

OUI, LA PAIX

SM 206

Auteur : Pierre-Michel Gambarelli / Jean-Pierre Kempf
Compositeur : Jean-Pierre Kempf

© Studio SM



$\text{♩} = 76$ REFRAIN

The musical score is written in G major (one flat) and common time (C). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The first system is the Refrain, starting with a double bar line and a repeat sign. The second system is the Couplet, starting with a double bar line and a repeat sign. The third system continues the Couplet. The fourth system is the final line of the Couplet, ending with a double bar line and a repeat sign. Chords are indicated above the notes: F, Bb, F, Bb, F, F, Bb, F, Dm, Am, B.F., Bb, C, Bb, F, C4, C7, F, Bb, F, Bb, F, Bb, F.

OUI, LA PAIX DANS LES CŒURS, OUI LA PAIX. ET LA
dernière fois : ♩ **COUplet**
PAIX DANS LE MON-DE, OUI LA PAIX 1. Le re - gard qui sait é-cou - ter__ Le re -
gard qui ne ju - ge pas__ Le re - gard qui se fait ten - dresse C'est la paix - OUI, LA
PAIX OUI LA PAIX OUI LA PAIX OUI LA PAIX.

Oui, la paix dans les cœurs,
Oui, la paix.
Et paix dans le monde,
Oui la paix.

1. Le regard qui sait écouter
Le regard qui ne juge pas.
Le regard qui se fait tendresse,
C'est la paix.

2. La tendresse à n'en plus finir
La tendresse à pleurer de joie.
La tendresse à crier pardon,
C'est la paix.

3. Le pardon oublie le passé,
Le pardon se lève aujourd'hui.
Le pardon ouvre l'avenir
À la paix.